



Fiche technique

Conseil de Classe

Janvier 2022



Accueil technique

Personnel montage : 1 régisseur.e lumière

Temps de montage : 2 services (cf. **Planning**)

Temps de démontage : 1h (cf. **Planning**)

Un.e responsable technique (ayant connaissance de la salle et de ses équipements) sera présent.e pour nous accueillir. Cette personne sera le «correspondant technique » de la compagnie pendant la totalité de notre séjour : il.elle devra être joignable à tout moment et habilité.e à résoudre les problèmes pouvant se présenter.

Afin de préparer au mieux notre venue, il est préférable que vous nous fournissiez votre fiche technique et vos plans (masse, coupe, salle) au format PDF.

Un pré-montage lumière et plateau doit être effectué la veille de notre arrivée.

Pré-montage lumière : accroche, implantation et câblage des projecteurs.

Pré-montage plateau : aucun pendrillonnage.

Aucun son n'est diffusé durant le spectacle.

Caractéristiques techniques du spectacle

Ouverture au cadre : 8m minimum

Profondeur : 6m minimum

Hauteur : 4m minimum

Pendrillonnage : aucun

Sol : parquet brut OU tapis de danse noir

Durée du spectacle : 55 minutes

Divers : Le comédien doit avoir accès à une porte visible du public : sortie de secours, entrée public, accès coulisses, ...
Un pied à crémaillère avec un PAR 64 CP62 sera placé derrière cette porte.

Besoins matériels de la compagnie

DÉCOR

La compagnie apporte son décor ignifugé :

- 4 bureaux bi-places
- 8 chaises type collège/lycée

LUMIÈRE

Le lieu d'accueil devra fournir les gélaines suivantes (à adapter selon le plan d'implantation propre à chaque salle - cf. **Plan d'implantation**) :

	PC 1kW	PC 2kW	PAR 64
L120	.	3	
L201	4		

La compagnie apporte :

- Son propre système de lumière (D::Light et boîtier ENTTEC DMX 5 points)

RÉGIE

La compagnie amène un ordinateur. La lumière sera contrôlée depuis cet ordinateur en régie.

Le lieu d'accueil devra s'assurer qu'un espace d'1m de long **minimum** est disponible en régie pour accueillir le matériel de la compagnie.

PLANNING

JOUR	Service		Au plateau	Personnel technique demandé
J	1er	10h - 13h	Installation décor Réglages lumière	1 régisseur.e lumière
	2e	14h - 16h	Raccords	
	3e		Mise	
		1h	Représentation	
		1h	Démontage	

Un planning devra être établi en amont avec le lieu d'accueil et devra être validé par la compagnie.

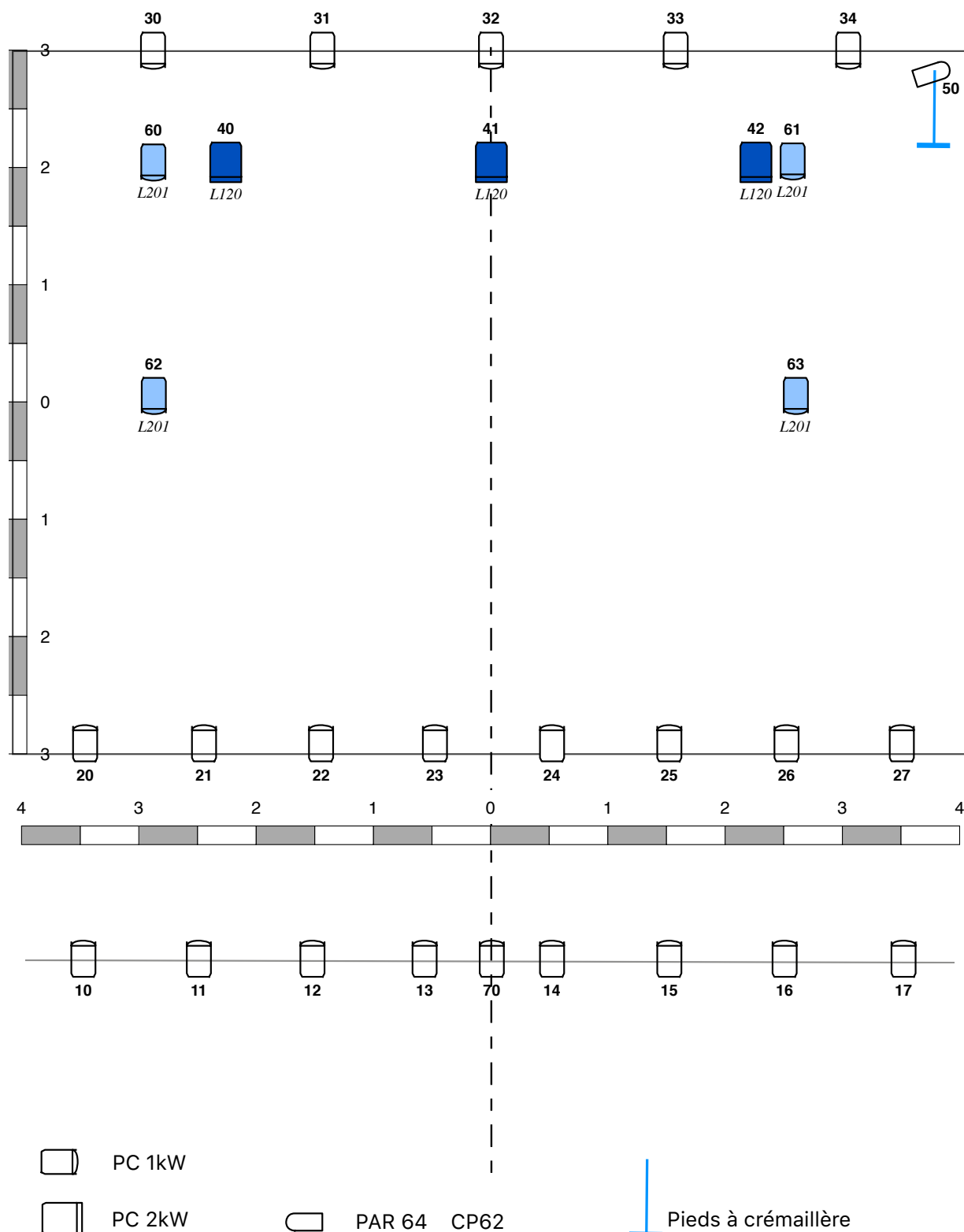
PLAN D'IMPLANTATION

Un plan adapté au lieu d'accueil sera fourni en amont. Le matériel pourra être adapté en fonction des capacités du lieu d'accueil.

Emma Schler
emmasc.technique@gmail.com
06.24.39.05.20

Conseil de Classe

Compagnie La Gueule Ouverte



BESOINS LOGISTIQUES

L'équipe complète en déplacement est composée de 3 personnes.

Le lieu d'accueil est prié de mettre à disposition un emplacement de parking gratuit et sécurisé pour le véhicule de la compagnie.

L'équipe doit avoir accès à des loges avec miroirs, points d'eau et sanitaires.
Merci de prévoir, en plus des repas, un catering pour toute la compagnie pendant la totalité de notre séjour (eau, fruits, gâteaux, ...).

Restrictions alimentaires de l'équipe :

Merci de prévoir 1 repas végétarien sans oeufs + 2 repas sans restrictions particulières.

CONTACTS

Emma Schler, régisseuse lumière et responsable technique
06 24 39 05 20 - emmasc.technique@gmail.com

Geoffrey Rouge-Carrassat, responsable artistique
06 11 71 72 40 - geoffreyrougecarrassat@yahoo.fr